

Hochwertiges  
Papier für hochwertige  
künstlerische  
Arbeiten

# AQUARELLPAPIERE

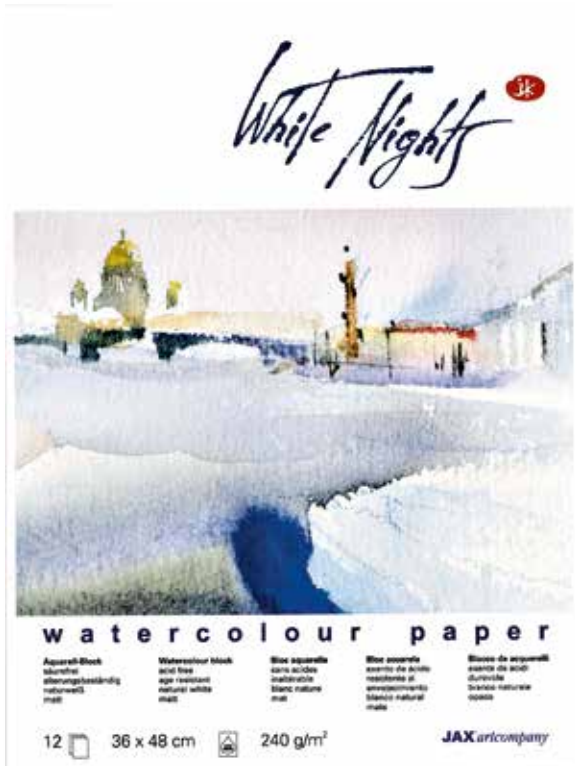
Hervorragende Papiere für Aquarell.

## JAXON® AQUARELLBLOCK

aus 100% hochwertigen, weißen Recyclingfasern, naturweiß, raue Oberfläche, säurefrei, licht- und alterungsbeständig.  
Techniken: Aquarell, Pastell, Kohle, Graphit.

### Format

24 x 32 cm	15464
30 x 40 cm	15465



## WHITE NIGHTS AQUARELLBLOCK

100% Zellstoff, säurefrei, naturweiß und alterungsbeständig. Mittelfeine Körnung.  
Techniken: alle Nasstechniken.

240 g/m<sup>2</sup>

Inhalt: 12 Blatt/Block

Format	VE	
24 x 32 cm	3	82004
30 x 40 cm	3	82003
36 x 48 cm	3	82002



### DIE DIN-FORMATE:

in mm

- A6: 105 × 148
- A5: 148 × 210
- A4: 210 × 297
- A3: 297 × 420
- A2: 420 × 594
- A1: 594 × 841
- A0: 841 × 1189



SCHOELLERSHAMMER

Wertiges Papier für wertvolle Arbeiten in Aquarell und vielen anderen Techniken.

# SCHOELLERSHAMMER AQUARELLPAPIERE

Das Wert-Papier.



PAPIERE



## SCHOELLERSHAMMER AQUARELLBLOCK

aus 100% hochwertigen, weißen Recyclingfasern, naturweiß, raue Oberfläche, säurefrei, licht- und alterungsbeständig. 2-seitig geleimt an der langen Seite.

Techniken: Aquarell, Pastell, Graphit, Gouache und Mischtechnik. 300 g/m<sup>2</sup>, 12 Blatt pro Block.

### Format

17 x 24 cm	S30211
24 x 32 cm	S30212
30 x 40 cm	S30213
36 x 48 cm	S30214
42 x 56cm	S30215



## SCHOELLERSHAMMER STUDIEN – AQUARELLBLOCK DA CAPO N° 2

aus 100% hochwertigen, weißen Recyclingfasern, naturweiß, raue Oberfläche, säurefrei, licht- und alterungsbeständig.

Techniken: Aquarell, Pastell, Kohle, und Graphit. 165 g/m<sup>2</sup>, 20 Blatt pro Block.

### Format

17 x 24 cm	30131
24 x 32 cm	30132
30 x 40 cm	30133
36 x 48 cm	30134
42 x 56cm	30135





**SCHOELLERSHAMMER  
KÜNSTLER – AQUARELLBLOCK  
TORCHON N° 6**

hadernhaltiges Papier, säurefrei, ph-neutral, licht- und alterungsbeständig. Die geprägte, kräftige Oberfläche entsteht willkürlich auf dem Sieb und ist einmalig. Die ausgeprägte Torchon-Oberfläche bringt sehr schöne Texturen hervor.

250 g/m<sup>2</sup>, 20 Blatt pro Block.

**Format**

17 x 24 cm	30151
24 x 32 cm	30152
30 x 40 cm	30153
36 x 48 cm	30154
42 x 56 cm	30155



**SCHOELLERSHAMMER  
STUDIEN – AQUARELLBLOCK  
DA CAPO N° 4**

aus 100% hochwertigen, weißen Recyclingfasern, naturweiß, raue Oberfläche, säurefrei, licht- und alterungsbeständig. Durch die ausgeprägte Narbung der Oberfläche entsteht eine sehr gute Griffigkeit und ein charakteristisches Erscheinungsbild.

Techniken: Aquarell (besonders gut für Nass-in-Nass), Pastell, Graphit und Mischtechniken.

220 g/m<sup>2</sup>, 20 Blatt pro Block.

**Format**

17 x 24 cm	30142
24 x 32 cm	30143
30 x 40 cm	30144
36 x 48 cm	30145
42 x 56 cm	30146

## SKIZZENBÜCHER

### SKIZZENBÜCHER

Skizzenbücher mit Bucheinband in farbigen Kunstleder, 120 Seiten (60 Blatt). Fadenheftung, gute Planlage, elastisches Verschlußband. Mit reinweißem zeichenpapier 150g/m<sup>2</sup>, säurefrei. Hochwertige Lederoptik. Einzeln in Folie eingeschweißt.

#### A5, Lederoptik

Schwarz	30318
Creme	30319
Rot	30320
Grün	30321
Türkis	30322
Fuchsia	30223

#### A4, Lederoptik

Schwarz	30325
Creme	30326
Rot	30327
Grün	30328
Türkis	30329
Fuchsia	30330



### SPIRAL-SKIZZENBUCH

mit Leineneinband, reinweißes zeichenpapier 150g/m<sup>2</sup>, säurefrei.

Ideal für Bleistift, Farbstift, Pastell, Tusche, Kreide, Kohle, Marker und Aquarell.

Einzeln in Folie eingeschweißt.

#### A4, Leineneinband

Schwarz	30331
Rot	30332
Grau	30333
Türkis	30334
Grün	30335
Orange	30336

## SKIZZENBÜCHER



### SKIZZENBUCH 140 G/M<sup>2</sup>

60 Blatt säurefreies Zeichenpapier, 140g/m<sup>2</sup> mit matter und griffiger Oberfläche für Bleistift, Kohle, Rötel und Pastellkreiden.

#### Spirale an kurzer Seite

DIN A5	30215
DIN A4	30214
DIN A3	30213
10 x 10 cm	30210
25 x 25 cm	30212



Skizzenbuch gebunden

#### Spirale an langer Seite

DIN A5	30225
DIN A4	30224
DIN A3	30223

#### Gebunden an langer Seite

DIN A5	30205
DIN A4	30204
DIN A3	30203



### SKIZZENBUCH 110 G/M<sup>2</sup>

100 Blatt säurefreies Zeichenpapier, 110g/m<sup>2</sup> mit matter und griffiger Oberfläche für Bleistift, Kohle, Rötel und Pastellkreiden.

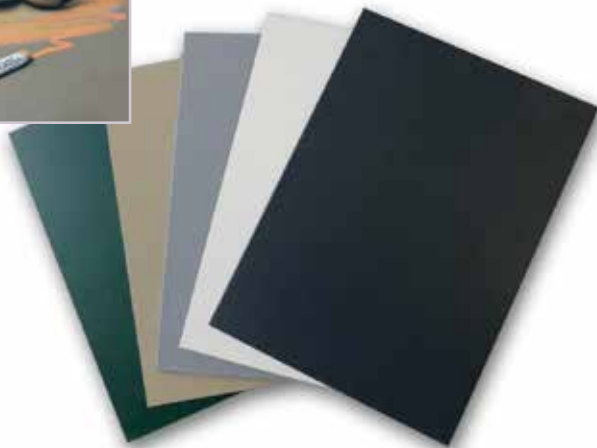
#### Spirale an kurzer Seite

DIN A6	30306
DIN A5	30305
DIN A4	30304

#### Gebunden an langer Seite

DIN A6	30316
DIN A5	30315
DIN A4	30314

## MALGRUND FÜR PASTELL



Dunkelgrün	VE	
18 x 24 cm	3	155218
20 x 20cm	3	155220
24 x 30 cm	3	155224
30 x 30 cm	2	155330
30 x 40 cm	2	155340
40 x 40 cm	2	155440
40 x 50 cm	2	155450
50 x 70 cm	2	155570

### CLAYBOARD PASTELL

Hartfaserplatte mit spezieller Lehmbeschichtung. Feinkörnige Oberfläche (ähneln einem sehr feinen Schleifpapier), säurefrei.

Hält mehr Pastellschichten als andere Oberflächen. Geeignet für Pastell, Kohle, Buntstift, Kreide sowie Acrylfarbe.

Lieferbar in 5 Farben und jeweils 8 Formaten: Schwarz, Weiss, Sand, Grau und Dunkelgrün.

Schwarz	VE	
18 x 24 cm	3	151218
20 x 20cm	3	151220
24 x 30 cm	3	151224
30 x 30 cm	2	151330
30 x 40 cm	2	151340
40 x 40 cm	2	151440
40 x 50 cm	2	151450
50 x 70 cm	2	151570

Sand	VE	
18 x 24 cm	3	152218
20 x 20cm	3	152220
24 x 30 cm	3	152224
30 x 30 cm	2	152330
30 x 40 cm	2	152340
40 x 40 cm	2	152440
40 x 50 cm	2	152450
50 x 70 cm	2	152570

Weiss	VE	
18 x 24 cm	3	153218
20 x 20cm	3	153220
24 x 30 cm	3	153224
30 x 30 cm	2	153330
30 x 40 cm	2	153340
40 x 40 cm	2	153440
40 x 50 cm	2	153450
50 x 70 cm	2	153570

Grau	VE	
18 x 24 cm	3	154218
20 x 20cm	3	154220
24 x 30 cm	3	154224
30 x 30 cm	2	154330
30 x 40 cm	2	154340
40 x 40 cm	2	154440
40 x 50 cm	2	154450
50 x 70 cm	2	154570



*Büttenpapier aus Ostasien  
Für Drucktechnik, Holzschnitt, Linoldruck,  
Tusche, Kalligrafie, Pastell....*

## REISPAPIER XIAO PIN

Leichtes, einfaches Reispapier mit schwacher Siebstruktur, 38 g/m<sup>2</sup> mit 4-seitigem Büttenrand.  
Bestens geeignet für Linol- und Holzdruck.  
Format 45,5 x 70 cm.  
Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

**Xiao Pin** ..... **25516**

## BÜTTENPAPIER LIM LIANG

Handgeschöpftes, feines Seidenpapier mit unterschiedlich starken, weißen Reifasern. 25 g/m<sup>2</sup> mit 4-seitigem Büttenrand. Das Seidenpapier eignet sich für Druckgrafik und Hintergründe.  
Format ca. 64 x 97 cm  
Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

**Lim Liang** ..... **25519**

## BÜTTENPAPIER LINGNAN

Handgeschöpftes, feines Faserpapier mit 4-seitigem Büttenrand, 50 g/m<sup>2</sup>. Die raue Oberfläche und die Festigkeit von Lingnan sind Pluspunkte bei Holz- und Linoldruck, Tuschezeichnungen und Kalligraphie.  
Format ca. 64 x 97 cm  
Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

**Büttenpapier Lingnan** ..... **25534**

## BÜTTENPAPIER HANGZHOU

Universelles, handgeschöpftes, raues Büttenpapier. Stärker geleimte Ausführung. 45 g/m<sup>2</sup>, 4-seitiger Büttenrand. Für Druckgrafik, Aquarell, Pastell, Tuschemalerei und Kalligraphie geeignet.  
Format ca. 50 x 68 cm.  
Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

**Hangzhou** ..... **25521**

## BÜTTENPAPIER SHI LU

Handgeschöpfte, edle Qualität. Seidenmatte Oberfläche, griffig. 50 g/m<sup>2</sup>, 4-seitiger Büttenrand.  
Für Tusche, Aquarell, Pastelle sowie Holz- und Linolschnitt.  
Format ca. 50 x 68 cm  
Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

**Shi Lu** ..... **25522**

## BÜTTENPAPIER ZHAO ZHE

Feinste, handgeschöpfte Qualität, naturweiß, 55g/m<sup>2</sup>. Mäßig raue Oberfläche, 4-seitiger Büttenrand.  
Ideal für Tusche, Aquarell, Pastell und Druckgrafik.  
Format ca. 64 x 97 cm  
Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

**Zhao Zhe** ..... **25527**

## BÜTTENPAPIERE



### DRUCKPAPIER JIA XUAN

Naturweiß. Aus Gamrifasern, Reis-Zellulose und Bambusstroh. 50 g/m<sup>2</sup>. Einfache Qualität, ideal für Linol- und Holzdrucke.

Format 37 x 45 cm

Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

Druckpapier Jia Xuan ..... 25410



### DRUCKPAPIER DANXUAN

Entspricht Jia Xuan, jedoch leichtere Qualität. Naturweiß. Aus Gamrifasern, Reis-Zellulose und Bambusstroh. 30 g/m<sup>2</sup>. Einfache Qualität, ideal für Linol- und Holzdrucke.

Format 37 x 45 cm

Mindestbestellmenge: 50 Bogen.

Druckpapier Danxuan ..... 25411

## PAPIERSPEZIALITÄTEN



### ROLLENPAPIERE WENZHOU

Weiches, raues, typisches China-Papier/ Faserpapier für Holz-, Linoldruck und Tuschezeichnungen. 30g/m<sup>2</sup>. Jede Rolle in stabilem, dekorativen Papprohr mit Deckel.

Rolle 45 cm x 25 m ..... 25500

Rolle 69 cm x 10 m ..... 25501

Rolle 97 cm x 10 m ..... 25502





## PAPIERSPEZIALITÄTEN



### DOKUMENTENPAPIER ANTIK

Feines Urkunden/Spezialpapier in pergamentartiger Optik und unregelmäßigem, büttenartigem Rand. 200 g/m<sup>2</sup>. Hervorragend für Urkunden, Einladungen, Speisekarten, kalligraphische Arbeiten. Kopierfähig und bei manueller Papierreingabe bedruckbar. Aus Frischfaser. Packung mit 100 Bogen.

DIN A4	25510
DIN A3	25511



### LEPORELLO-BÜCHER

Naturweißer, chinesischer Büttenkarton 160g/qm, matt. 22 Blatt = 44 Seiten, Hochformat. Umschlag mit brokatartigem Stoff bezogen. Für Skizzen, Zeichnungen, Bildergeschichten uvm.

12 x 9 cm	33301
17 x 12 cm	33302
20 x 14 cm	33303
25 x 17 cm	33304



## TRANSPARENTPAPIERE



### JAXON ÖLPASTELLKREIDEN-BLOCK

Zeichenblock speziell für Arbeiten mit JAXON Ölpastellkreiden entwickelt. Einseitig geleimt, hellweiß. 120 g/m<sup>2</sup>, 50 Blatt, säurefrei.

24 x 32 cm	47490
30 x 40 cm	47491



### JAXELL INGRES-PASTELLKREIDEN-BLOCK

Hergestellt aus säurefreiem, 100 g/m<sup>2</sup>, naturweißem Ingres-Papier. PH-neutral. Ideal für Pastell-, Bleistift-, Rötel- und Kohle-Zeichnungen. Einseitig geleimt. 20 Blatt.

24 x 32 cm	476900
30 x 40 cm	476910



### RECYCLINGPAPIER 110G

Skizzenpapier Recycling naturgrau als preiswertes Universal- Zeichenpapier für alle Trocken-techniken. 11 g/m<sup>2</sup>. VE: 5 Rollen.

0,65 x 10 m	30198
1,00 x 10 m	30199

Da sind die Kids  
von der Rolle  
- malen ohne Ende

# HONSELL RECYCLING-PAPIERROLLE

(Fast) endloser Malspaß für großflächige Arbeiten



## PREISWERTES SKIZZENPAPIER

120 g/m<sup>2</sup>, 0,65 m Breite x 18 m Länge.  
Passend für Kinderstaffelei 10028.  
Für das Malen in Gruppen oder Gemeinschafts-  
arbeit. Auch für den Therapiebereich geeignet.

30200



## RECYCLINGPAPIER

## SKIZZENBLÖCKE

Skizzenblöcke aus 100% graubraunem, ökologi-  
schem Recyclingpapier. 80 g/m<sup>2</sup>, Oberfläche rau.

### Größe

A5, 50 Blatt	31220
A4, 100 Blatt	31221
A3, 100 Blatt	31222
A2, 50 Blatt	31223

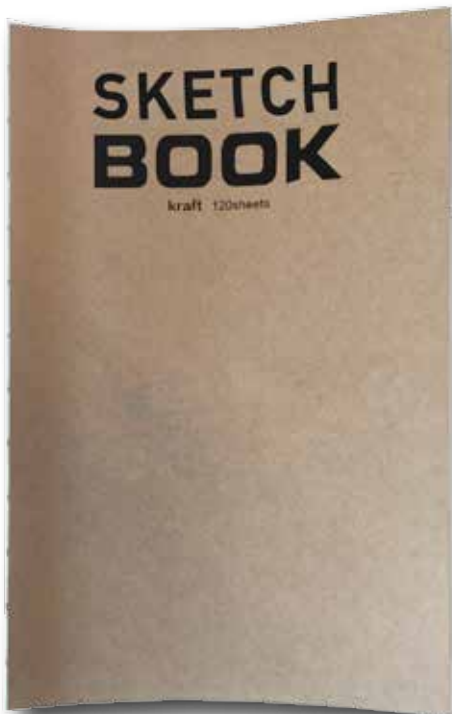
## NOTIZBÜCHER

### NOTIZBUCH

80g/m<sup>2</sup>, 80 Blatt, farbiges Cover mit Gummizug.  
Ideal zum Zeichnen, Skizzieren und Tusche.

#### Format

10,5 x 14,2cm rot	3140006
21 x 14,2 cm rot	3140005
10,5 x 14,2 cm schwarz	3240006
21 x 14,2 cm schwarz	3240007

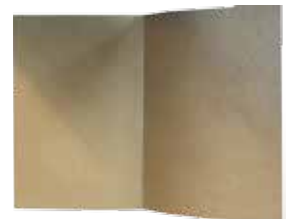


### SKETCH BOOK

100g/m<sup>2</sup>, 120 Blatt, braunes Kraftpapier mit offener Fadenheftung. Ermöglicht sehr gute Planlage.

#### Format

DIN A6 Landscape	3250005
DIN A5	3250004
DIN A4	3250003
DIN A5 mit Spirale	3350005
DIN A4 mit Spirale	3350004
DIN A5 Kopfgeleimt	3450005
DIN A4 Kopfgeleimt	3450006



SKETCH BOOK aufgeschlagen



Detail offene Fadenheftung

## TRANSPARENTPAPIERE

### TRANSPARENTPAPIER SCHOELLERSHAMMER

Ideal für Tusche, Marker und Bleistift. Sehr radierfest und für alle Reproduktionsverfahren bestens geeignet. Auch geeignet zum bedrucken mit Ink-Jet und Laser sowie kopierfähig durch Thermostabilisierung.

#### BLÖCKE

Inhalt: 60 Blatt / Block. Bei Din A2 50 Blatt

Format	VE	
70-75 g/m <sup>2</sup>		
<b>DIN A4</b>	<b>10</b>	<b>25504</b>
<b>DIN A3</b>	<b>10</b>	<b>25505</b>
80-85 g/m <sup>2</sup>		
<b>DIN A4</b>	<b>10</b>	<b>25506</b>
<b>DIN A3</b>	<b>10</b>	<b>25507</b>
<b>DIN A2</b>	<b>5</b>	<b>25062</b>
90-95 g/m <sup>2</sup>		
<b>DIN A4</b>	<b>10</b>	<b>25508</b>
<b>DIN A3</b>	<b>10</b>	<b>25509</b>
100-105 g/m <sup>2</sup>		
<b>DIN A4</b>	<b>10</b>	<b>25500</b>
<b>DIN A3</b>	<b>10</b>	<b>25502</b>
110-115 g/m <sup>2</sup>		
<b>DIN A4</b>	<b>10</b>	<b>25501</b>
<b>DIN A3</b>	<b>10</b>	<b>25503</b>

#### ROLLEN

VE: 1 Rolle

Format	
70-75 g/m <sup>2</sup>	
<b>0,91 x 20m</b>	<b>04249</b>
<b>0,91 x 50m</b>	<b>04255</b>
80-85 g/m <sup>2</sup>	
<b>0,66 x 20m</b>	<b>04309</b>
<b>0,91 x 20m</b>	<b>04311</b>
90-95 g/m <sup>2</sup>	
<b>0,33 x 20m</b>	<b>04465</b>
<b>0,66 x 20m</b>	<b>04471</b>
<b>0,91 x 20m</b>	<b>04476</b>
<b>0,75 x 20m</b>	<b>04473</b>
<b>0,91 x 50m</b>	<b>04492</b>
<b>1,10 x 20m</b>	<b>04481</b>
<b>1,57 x 20m</b>	<b>04483</b>
100-115 g/m <sup>2</sup>	
<b>0,66 x 20m</b>	<b>04637</b>
<b>0,66 x 50m</b>	<b>04651</b>
<b>0,91 x 20m</b>	<b>04643</b>
<b>1,91 x 50m</b>	<b>04653</b>
<b>1,10 x 20m</b>	<b>04646</b>



#### BOGEN

VE: 1 Rolle

Format	Bogen je Karton	
90-95 g/m <sup>2</sup>		
<b>DIN A4</b>	<b>100</b>	<b>44014</b>
<b>DIN A3</b>	<b>100</b>	<b>44013</b>
110-115 g/m <sup>2</sup>		
<b>DIN A3</b>	<b>100</b>	<b>46003</b>
<b>DIN A4</b>	<b>100</b>	<b>46004</b>
90-95 g/m <sup>2</sup>		
<b>21 x 29,7 cm</b>	<b>250</b>	<b>04401</b>
<b>29,7 x 42 cm</b>	<b>250</b>	<b>04406</b>
<b>33 x 45 cm</b>	<b>500</b>	<b>04407</b>
<b>45 x 62,5 cm</b>	<b>250</b>	<b>04415</b>
<b>62,5 x 88 cm</b>	<b>250</b>	<b>04427</b>
100-115 g/m <sup>2</sup>		
<b>21 x 29,7 cm</b>	<b>250</b>	<b>04600</b>
<b>29,7 x 42 cm</b>	<b>250</b>	<b>04602</b>
<b>0,66 x 20m</b>	<b>250</b>	<b>04615</b>
150 g/m <sup>2</sup>		
<b>0,66 x 50m</b>	<b>250</b>	<b>04700</b>
<b>0,91 x 20m</b>	<b>250</b>	<b>04702</b>

#### SKIZZENROLLEN

Format	VE	
40-45 g/m <sup>2</sup>		
<b>0,33 x 50 m</b>	<b>10</b>	<b>05517</b>
<b>0,61 x 50 m</b>	<b>5</b>	<b>05520</b>